

BASES PARA LOS JUEGOS FLORALES

MÚSICA

1. DE LOS PARTICIPANTES.

- Participarán estudiantes matriculados en el colegio de los niveles de inicial (solo canto) primaria y secundaria.
- La participación es voluntaria (un solo número por estudiante).
- La participación será en calidad de exhibición para el nivel **inicial y primaria** y de **concurso para el nivel secundario**.

2. DE LA INSCRIPCIÓN.

- La inscripción será del miércoles 21 de agosto al viernes 30 de agosto (vía *web* se realizará llenando la ficha de datos (*))

3. MODALIDAD

- **EJECUCIÓN INSTRUMENTAL: (SOLISTA)**
 - cuerdas: violín, guitarra, y charango.
 - vientos: flauta dulce, zampoña
 - percusión: batería, piano y/o teclados.
 - grupos musicales.
- **EJECUCIÓN VOCAL- CANTO (SOLISTA)**

4. DE LA TEMÁTICA TÉCNICAS MATERIALES.

- La temática es libre; considerando que la canción no contenga mensajes denigrantes
- La duración del tema será solo de dos minutos y medio.
- Los cantantes pueden presentarse utilizando una pista de audio (instrumental) que se acomode a su voz o con acompañamiento musical en vivo.

5. DE LA EJECUCIÓN

- La audición se realizará de la siguiente manera:
- Nivel Inicial-Canto (programa especial)
- **Nivel Primario:**
 - Canto martes 03 de Setiembre, hora: 8.30 am.
 - Ejecución Instrumental jueves 05, horas 08.30am.
- **Nivel Secundario:**
 - Canto miercoles 04 de setiembre, hora 08.30am
 - Ejecución instrumental viernes 06 de setiembre, hora 08.30 am.
- Pasaran a la siguiente etapa los tres primeros lugares de cada categoría (solo secundaria)
 - Los alumnos se presentarán por grados y secciones

6. CATEGORIAS.

- Inicial Categoría A
- Primaria Categoría B- C- D

- Secundaria categoría E-F

7. DE LA PREMIACIÓN

En primaria se les dará un diploma de participación a todos los alumnos que asistan.

En secundaria se les dará diplomas, a los tres primeros lugares mencionando su participación o el lugar que ocupó en el concurso.

8. EL JURADO. -

Estará conformado por tres profesores de arte en la primera etapa y tres renombrados artistas de nuestra localidad para la etapa final, quienes darán el fallo respectivo.

-Los criterios de calificación **de Canto** la serán los siguientes:

CUADRO DE CALIFICACIÓN		
CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
COMUNICACIÓN Y DESARROLLO DE IDEAS	La interpretación de la canción, comunica ideas	10
RITMO	Pulso correcto y constante de la Canción	10
AFINACIÓN	Correcta Afinación	10
TECNICA VOCAL	Adecuada respiración, vocalización y resonancia	10
MUSICALIDAD Y EXPRESIÓN	Expresa y comunica sentimientos	10
PRESENTACIÓN	Realiza una presentación decorosa incluso en el vestir.	10
total		60

-Los criterios de calificación para el concurso **ejecución instrumental** serán los siguientes.

CUADRO DE CALIFICACIÓN		
CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
COMUNICACIÓN Y DESARROLLO DE IDEAS	La interpretación de la canción, comunica ideas	10
RITMO	Pulso correcto y constante de la melodía	10
AFINACIÓN	Correcta Afinación	10
ENSAMBLE	Correcta armonización del tema.	10
MUSICALIDAD Y EXPRESIÓN	Expresa y comunica sentimientos	10
PRESENTACIÓN	Realiza una presentación decorosa incluso en el vestir.	10
total		60

-Los resultados dados por el jurado serán inapelables, dada la seriedad del evento.

-Cualquier situación no contemplada en la presente será absuelta por la comisión.

LA COMISIÓN

BASES PARA LOS JUEGOS FLORALES

DANZA 2024

1. DE LOS PARTICIPANTES.

- Participarán estudiantes de los niveles de primaria y secundaria de nuestro colegio
- La participación será en calidad de exhibición para el nivel Primaria y de concurso para el nivel Secundario.
- La presentación será en el patio central del colegio.

2. DE LA INSCRIPCIÓN.

- La inscripción será del miércoles 21 de agosto al viernes 30 de agosto (vía *web* se realizará llenando la ficha de datos (*))

3. MODALIDAD

- Danza y baile:
 - DANZA MODERNA (2-6 parejas por danza y / baile)
 - DANZA FOLKLORICA NACIONAL (2-6 parejas por danza y / baile)

4. DE LA TEMÁTICA Y TÉCNICAS MATERIALES.

- La temática es libre.
- Pueden presentarse utilizando una pista de audio que se acomode a sus necesidades
- El vestuario será adecuado a la danza y que guarde el decoro respectivo. La duración de la danza es hasta 2 minutos 30 segundos.

5. DE LA EJECUCIÓN

La presentación de las danzas se realizará de la siguiente manera:

•Primera Fase

-PRIMARIA Martes 24 de setiembre, hora 9.00am.

-SECUNDARIA Miercoles 25 de setiembre, hora 9.00am.

se seleccionarán los tres primeros lugares solo en secundaria.

•Fase Final

SECUNDARIA: SABADO 05 de octubre.

En la fase final se seleccionaran el 1er 2do y 3er lugar.

6. CATEGORIAS.

- Primaria Categoría B- C- D
- Secundaria categoría E-F

7. DE LA PREMIACIÓN

En primaria, se otorgarán diplomas de participación a los alumnos inscritos que participen en la danza.

En Secundaria se premiará al primer segundo y tercer lugar.

8. EL JURADO.-

- Estará conformado por tres profesores de arte en la primera etapa y tres renombrados artistas de nuestra localidad para la etapa final..
- Los criterios de calificación para las danzas serán los siguientes:

CUADRO DE CALIFICACIÓN		
CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
COMUNICACIÓN Y DESARROLLO DE IDEAS	La interpretación de la danza, comunica ideas.	10
RITMO	Mantiene un ritmo constante de los movimientos	10
SINCRONIZACIÓN	Correcta armonía en los movimientos e igualdad.	10
MUSICALIDAD Y EXPRESIÓN	Expresa y comunica sentimientos	10
PRESENTACIÓN	Realiza una presentación decorosa incluso en el vestir.	10
DOMINIO	Domina los movimientos y se desplaza en el escenario con facilidad.	10
TOTAL		60

- Los resultados dados por el jurado serán inapelables, dada la seriedad del evento.
- Cualquier situación no contemplada en la presente será absuelta por la comisión.

BASES PARA LOS JUEGOS FLORALES

ARTES VISUALES

1. DE LOS PARTICIPANTES.

- Participarán estudiantes de los niveles de inicial (programa especial) primaria, secundaria de nuestro colegio en forma obligatoria. Se llevará a cabo en los respectivos salones de clase.

2. DE LA INSCRIPCIÓN.

- La inscripción en este caso es automática con el responsable de la disciplina de dibujo y pintura profesor Vladimiro Chacón.

3. MODALIDAD

-TÉCNICAS Dibujo y Pintura

4. -LA TEMÁTICA: Los trabajos y/o proyectos a presentar por las/los estudiantes deberán abordar contenidos relacionados a su comunidad y/o región, los cuales identifiquen, presenten y potencien su riqueza cultural, tradiciones, costumbres, entre otros, a través de las habilidades creativas, innovadoras y los conocimientos aprendidos durante su proceso formativo

4. DE LOS MATERIALES.

- Colores, temperas, acuarela, acrílicos (dibujo pintura)
- ¼ pliego de cartulina.
 - Prever materiales adicionales para no interrumpir a los concursantes.

5. DE LA EJECUCIÓN

- Primera fase:
 - Inicial (programa especial)
 - PRIMARIA
lunes 02 de setiembre (En el salón de clase)
-Rotular Nombres y apellidos, grado sección en la parte posterior de la cartulina.
 - SECUNDARIA:
lunes 02 de setiembre (En el salón de clase)
-Se seleccionarán los tres mejores trabajos en cada categoría. Para pasar a la fase final.
-Rotular Nombres y apellidos, grado sección en la parte posterior de la cartulina.
- Fase Final:
 - Solo secundaria: sábado 05 de octubre. (Patio de la cruz del colegio)
En la fase final se elegirá el 1°, 2° y 3° puesto.

6. DE LA PREMIACIÓN

En primaria, se otorgarán diplomas de participación a los alumnos inscritos que Participen.

En Secundaria se otorgaran diplomas mencionando al primer, segundo y tercer lugar.

7. DEL JURADO

- Estará conformado por el profesor de Artes visuales y los respectivos tutores de cada salón en la primera fase.
- En la segunda fase el jurado será integrado por los profesores de Arte y Cultura y un destacado artista de nuestro medio.
- Los criterios de calificación para la ejecución de los trabajos son:

CUADRO DE CALIFICACIÓN		
CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
COMUNICACIÓN Y DESARROLLO DE IDEAS	Comunica ideas y sentimientos	10
	Su trabajo y texto demuestran originalidad y evidencia de análisis y reflexión	
CREATIVIDAD	Usa técnicas, elementos de composición y una propuesta innovadora..	10
	Demuestra imaginación, ideas independientes e innovadoras en su pintura	
COMPOSICIÓN	Utiliza elementos como el espacio, forma, manejo del color, movimiento y equilibrio que sustenten el contenido de la obra	10
	Combina los elementos visuales (línea, color, textura, forma, figura y valor) para transmitir sus ideas y sentimientos	
TECNICAS	Aplica la técnica de acuerdo con el mensaje y contenido propuesto	10
	Presenta limpieza y acabado	
Total		40

Cualquier situación no contemplada en la presente será absuelta por la comisión.

BASES PARA LOS JUEGOS FLORALES

POESÍA

1. DE LOS PARTICIPANTES.

- a. Participarán estudiantes de los niveles de Primaria y Secundaria de nuestro colegio.
- b. La participación es libre para todos los alumnos del colegio (un solo número por estudiante).
- c. La participación será en calidad de exhibición para Primaria.
- d. Secundaria será en concurso por categorías.

2. DE LA INSCRIPCIÓN.

- La inscripción será del miércoles 21 de agosto al viernes 30 de agosto (vía *web* se realizará llenando la ficha de datos (*))

3. MODALIDAD

❖ Declamación poética

- Presentación
- Vocalización y expresión
- Desenvolvimiento escénico
- Caracterización
- Mensaje

❖ Creación poética.

- Verso
- Rima
- Cuarteto
- Libre

4. DE LA TEMÁTICA TÉCNICAS MATERIALES.

- a. La temática es: libre
- b. La duración del tema será solo tres minutos treinta segundos. 3'30seg.
- c. El uso de música o vestuario adecuado al poema está permitido, mas no influye en la calificación.

5. DE LA EJECUCIÓN

- La participación de los alumnos se realizará en el aula Magna de la siguiente manera:
- Jueves 26 de setiembre, hora 09.00 hrs.

6. DE LA PREMIACIÓN

Todos los alumnos de primaria que participen recibirán un diploma

Los alumnos de secundaria que sean ganadores en 1°, 2° y 3° lugar recibirán un diploma con las menciones respectivas.

7. EL JURADO

- Estará conformado por docentes de nuestro colegio del área de comunicación
- Los resultados dados por el jurado serán inapelables,
- Cualquier situación no contemplada en la presente será absuelta por la comisión.

LA COMISIÓN.